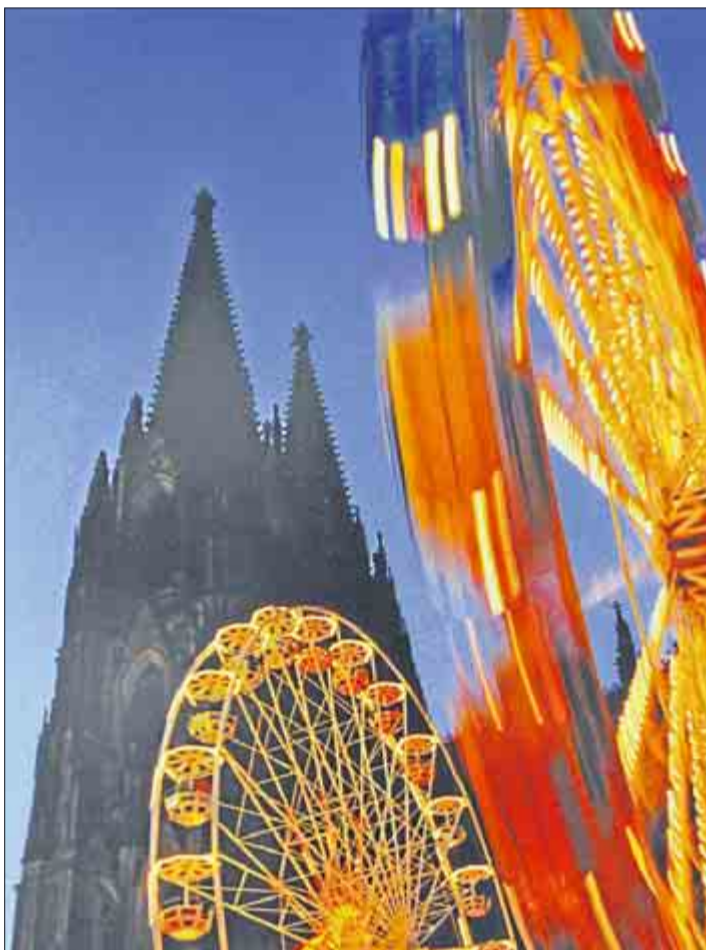


KÖLN



„Liebesschlösser“ von Thomas Dahmen.



„Die Lebensart“ von Roman Etmanski.



„Helden der Ehrenstraße“ von Martina Born.



„Linien + Farben“ von Karl Josef Osterholt.

Mehr als 2 Türme

Als der Fotoclub City Treff gegründet wurde, entwickelten die Mitglieder noch in der Dunkelkammer. Es gab kein Internet, keine Digitalfotografie, und die Treffen dienten vor allem dazu, die Bilder der anderen zu sehen.

Das war vor 25 Jahren, und noch heute ist der Austausch über die Arbeiten das Wichtigste. „Wir wollen keine Wettbewerbe gewinnen, sondern uns mit unseren Bildern auseinandersetzen“, sagt Clubleiter Klaus W. Kuck. Der 59-Jährige ist Gründungsmitglied des Vereins, der 1987 in den Räumen der Stadtparkasse sein erstes Treffen hatte.

Leute von der Straße zur Kunst zu holen, war damals der ambitionierte Ansatz, getragen von der Kulturstiftung der Stadt-

sparkasse, aus der später die SK-Stiftung Kultur hervorging.

Zum „Fotoclub City Treff“ (benannt nach der früheren Stiftung und dem bankeigenen Bistro am Rudolfplatz) zählen heute 80 Mitglieder, von denen sich viele regelmäßig zum Austausch und zu Workshops treffen. Im Laufe der Zeit sind Partnerschaften wie etwa zu Kunststudenten in St. Petersburg entstanden.

Im Jubiläumsjahr 2012 wird der Club sechs Ausstellungen zeigen. Den Anfang macht die Schau „Mehr als 2 Türme“, auf die wir auf dieser Seite hinweisen: 60 Bilder aus Köln werden zu sehen sein, aufgenommen aus dem ganz eigenen Blickwinkel von 28 Hobby-Fotografen. Alle Bilder sind vom 11. Ja-

nuar bis 9. März im Bezirksratshaus Lindenthal an der Aachener Straße zu sehen. „Wir wollten die Stadt aus anderen Perspektiven zeigen“, sagt Kuck. Aber mit all dem, was Köln ausmacht. Das Bild „Die Lebensart“ treffe das sehr gut.

In weiteren Ausstellungen geht es um den „Blickwinkel junger Leute“ (ab 16. März im Bezirksratshaus Nippes). Unter dem Titel „Parallaxe“ präsentierten Foto-Schüler aus St. Petersburg im Komed ihre Arbeiten. In der zweiten Jahreshälfte stehen die Sichtweisen anderer Foto-Clubs und Kölner Partnerstädte im Vordergrund. Alle Ausstellungstermine finden sich auf der Homepage des Clubs im Internet. **Jens Meifert**

www.fotoclub-city-treff.de



„Südstadt II“ von Helga Etterich.



„Kran(treppen)haus“ von Heribert Stahl.



„Blätterndes Gold“ von Margit Matthias.



„Messeturm“ von Elke Boll.



„Am Rande von Worringen“ von Brigitte Hilbrecht.



Aus der Reihe „17 Uhr 30“ von Roman Etmanski.